

**Nächste
Konzertpodien**

**Konzertpodium
Madame Gmür**

März 22
So 17.00
Konzertpodium
„allerhand“
Tuchlaube
Rathaus Sursee

April 29
Mi 19.00
Konzertpodium
Violoncello
Eros Jaca
Tuchlaube
Rathaus Sursee

September 6
So 17.00
Konzertpodium
Gesang
Ruth Bättig
Klosterkirche
Sursee

Oktober 24
Sa 19.30
Konzertpodium
Percussion
Pascal Iten
Begegnungs-
zentrum Schenkön



Musikschule Region Sursee
Im Kloster
Geuenseestrasse 2b
6210 Sursee
041 925 82 60
www.m-r-s.ch


Musikschule
Region Sursee

März 8 - 2020
So 17.00

Tuchlaube
Rathaus Sursee

Liebe Konzertbesucherinnen und Konzertbesucher

Ziel des Konzertpodiums ist, angestellten Lehrpersonen die Möglichkeit zu geben, sich auch künstlerisch an unserer Musikschule zu präsentieren. Die Musikschule stellt die Infrastruktur zur Verfügung; die Türkollekte ist für die Künstler bestimmt.

Alle drei Künstler sind mit unserer Musikschule verbunden:
Thomas Estermann unterrichtet seit vielen Jahren Gitarre an unserer Musikschule und leitet das VolksmusikEnsemble.
Andreas Gut war ebenfalls bis vor kurzem als Akkordeonlehrer an unserer Musikschule tätig.
Jonas Künzli ist ehemaliger Musikschüler und leitete im vergangenen Schuljahr das VolksmusikEnsemble während des Urlaubes von Thomas Estermann.

Wir freuen uns, dass die drei Musiker gemeinsam auftreten. Viel Vergnügen mit MADAME GMÜR wünscht

Musikschule Region Sursee

Madame Gmür

Madame Gmür suchen und finden ihre Musik in den verschiedenen Volksmusiken Europas und komponieren auch selbst. Das musikalische Material bearbeiten sie dann in assoziativer Arbeit und lassen Elemente von Jazz, Punk, Minimal, Elektro usw. einfließen.

Zur Musik werden synchron skurrile, selber kreierte Visuals gezeigt, entweder in stehenden oder bewegten Bildern.

Andreas Gut: Akkordeon, Visuals
Jonas Künzli: Kontrabass, Foot-Percussion
Thomas Estermann: Gitarre, Synthesizer

Programm nach Ansage

Eintritt frei, Türkollekte für die Künstler